

## MiYO - Geschichtete Ästhetik mit monolithischem Aufwand.

### Kursablauf:

Anhand einer kurzen Präsentation werden der Systemgedanke von MiYO und die vollkommen neue Art des keramischen Verblendens vermittelt. Von monolithisch bis minimalverblendet oder eine Kombination aus beidem, von einfach und sehr schnell bis individuell und dennoch zeitsparend, mit MiYO ist alles möglich.

Wissenswertes über Gerüstmaterialien und -gestaltung, die Vorbereitung der Verblendfläche sowie die Anwendungsbreite von MiYO auf unterschiedlichen Gerüstwerkstoffen ergänzen die Einführung.

Im praktischen Teil wird eine OK Front von 13 bis 23 hergestellt und daran die unterschiedlichen Arbeitsweisen, die mit MiYO möglich sind, vermittelt:

Die Kronen 11 bis 13 werden in Hybrid-Technik hergestellt, d.h. intern mit MiYO-Colormassen charakterisiert und anschließend mit der Verblendkeramik InSync ZR fertiggestellt. Die Kronen 21 bis 23 werden mit MiYO Color koloriert und anschließend mit MiYO Structure ergänzt.

Für die Seitenzähne 14 -16 wird Step by Step die Gerüstvorbereitung (Gerüstbearbeitung - Vorpolutur - Vorbereitung zur Verblendung mit MiYO) erläutert. Die Finalisierung erfolgt in einem Brand mit MiYO Color und InSync Glasurpaste (One-Shot-Technik).

### Gerüstvorbereitung:

**Bitte beachten: Die STL-Dateien für die Herstellung der Gerüste erhalten Sie per E-Mail rechtzeitig vor Kursbeginn zugesandt.**

Gerüstmaterial: für die Brücke Zirkondioxid, für die Einzelkronen Zirkondioxid optional Lithium-Disilikat.

Eine Rohlingshöhe 14 mm ist ausreichend.

Idealerweise sollten die Gerüste aus einem Multilayer-Material mit einer „feinen“ Frässtrategie gefräst werden.

Die Ansätze der Gerüste bitte versäubern.

Falls gewünscht, kann das Gerüst mit Infiltrationsfarben individualisiert und akzentuiert werden.

Die Teilnehmer können die Gerüste in einer Farbe ihrer Wahl fertigen.

Die Modelle werden im Vorfeld zugesandt, um evtl. kleine Anpassarbeiten vorzunehmen.

### Kursvorbereitung:

Bitte bringen Sie zum Kurs folgende Materialien mit:

Persönliche Keramikutensilien

Malfarbenpinsel

Etwas festerer Pinsel für Strukturmassen

Schichtplatte oder Malfarbenpalette

Poliermittel,

Deaf Dental Workshop • Am Lagerfeld 3 a • 27476 Cuxhaven

**Referent:** ZTM Michael Wieczorek

**Kursort:** Deaf Dental Workshop, Am Lagerfeld 3a, 27476 Cuxhaven

**Kurstermin:** 03.-05. November 2023

**Mindestens 3, maximal 6 Teilnehmer**

Beginn ist in den Räumen bei Deaf Dental Workshop am 03.11.2023. um 12:00 Uhr Ende um 17:00 Uhr, 2.Kurstag Beginn um 09:00 Uhr Ende um ca.17.00 Uhr, 3.Kurstag Beginn um 09:00 Uhr Ende um ca.12.00 Uhr

## Stundenplan

Tag 1	
12:00 Uhr	Kennenlernrunde
12:30 Uhr	Vortrag MiYO
13:00 Uhr	Schulung MiYO Hybrid Technik, Color & Structure, Color & Glaze
17:00 Uhr	Ende Tag 1

Tag 2	
09:00 Uhr	Schulung MiYO Hybrid Technik
12:00 Uhr	Mittagessen im Björns Beach
13.00 Uhr	Schulung MiYO Struktur und Color Technik
17:00 Uhr	Ende Tag 2

Tag 3	
09:00 Uhr	Schulung MiYO und Abschlussrunde
12:00 Uhr	Ende, Abreise