

## Patientenfall Kronen & Veneers an Zähnen 11 + 21

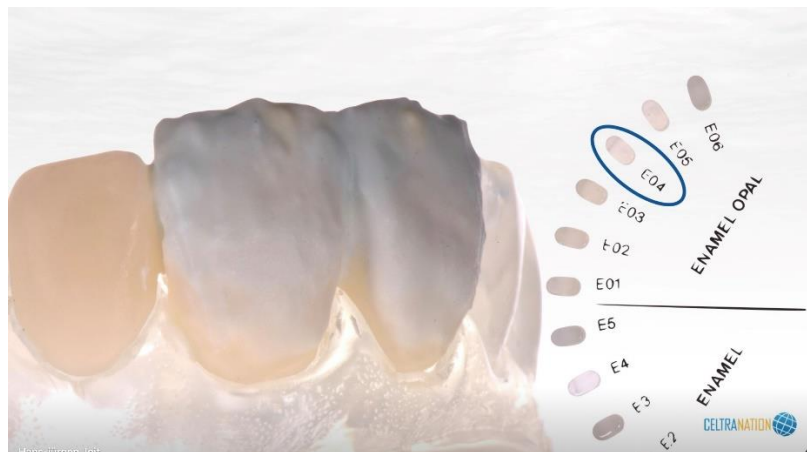
### Kursschwerpunkte:

Die Natur ist unser Maßstab. Um ihre Ästhetik und Funktion möglichst exakt wiederzugeben, erfordert es kontinuierliches Training und ein tiefes Verständnis für Material und Technik. Ziel ist es, Keramik so zu beherrschen, dass Form, Textur, Farbwirkung, Lichtdynamik und Oberflächenstruktur des natürlichen Zahns im Patientenmund präzise reproduziert werden können.

|                        |                                                             |
|------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>Referent:</b>       | Hans-Jürgen Joit, Zahntechnikermeister                      |
| <b>Kursort:</b>        | Zahntechnik Düsseldorf, Flinger Str.11, 40213 Düsseldorf    |
| <b>Kurstermin:</b>     | 16.+17.Januar 2026                                          |
| <b>Seminarsprache:</b> | Gebärdensprachdolmetschereinsatz, Deutsche Gebärdensprache. |

Mindestens 3, maximal 6 Teilnehmer

Beginn ist in den Räumen im Labor am 16.01.2026 um 09:00 Uhr, am 17.01.2026 Ende um ca.17.00 Uhr.



Deaf Dental Workshop • Am Lagerfeld 3 a • 27476 Cuxhaven

## Was ist mitzubringen:

- Modellierinstrumente für Keramik
- Rotierende Instrumente + Polierpasten zur Keramik-Bearbeitung
- Schutzbrille / Lupenbrille
- Skalpell, Klemmpinzette etc.

## Kursinhalte:

- Materialauswahl Celtra Press und Celtra Ceram
- Zahnfarbenbestimmung am Patient
- Vorbereitung Gerüst
- Schicht-Technik Celtra Ceram
- Individualisierung durch Schicht- und Mal-Technik
- Textur & Oberflächenbearbeitung
- Finishing

## In der Kursgebühr enthalten:

- Ein Kursmodell mit Gerüsten
- Ausführliche Kursbroschüre für jeden Teilnehmer
- DGS Gebärdensprachdolmetschereinsatz



## Stundenplan

| Tag 1     |                                                                                                         |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:00 Uhr | Kennenlernrunde                                                                                         |
| 09.30 Uhr | Vortrag                                                                                                 |
| 11.00 Uhr | Zahnfarbenbestimmung, Materialauswahl Celtra Press, Celtra Ceram, Beginn Workshop Keramikschnitttechnik |
| 17:00 Uhr | Ende Tag 1                                                                                              |

| Tag 2     |                                                   |
|-----------|---------------------------------------------------|
| 09:00 Uhr | Fortsetzung Workshop Keramikschnitttechnik        |
| 12:00 Uhr | Individualisierung durch Schicht- und Mal-Technik |
| 13.00 Uhr | Strukturen der Zähne, Politur und Finalisierung   |
| 17:00 Uhr | Ende Tag 2                                        |